



ВЛАСОТИНЦЕ

ПРОМОЦИЈА
ГРАДИТЕЉСКОГ
НАСЛЕЂА

22-23. август 2024. године

ПРОМОЦИЈА СТУДИЈЕ

ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ

ОКРУГЛИ СТО

...у малој, врло симпатичној варошици у којој смо, поред осталог, имали и доста одличног вина. Становништво необично љубазно и гостопримљиви људи. Неко суво месо на жару и кајмак им беху најомиљеније мезе... само се веселило и пило... Али и Власотинчани су веома духовит народ. Увек су и у најгорим приликама знали да се нашале на свој и туђи рачун. То их је у прошлост, а и данас одржавало да буду ментално здрави људи.

Војвода Мишић
Успомена на српско-бугарски рат
1885. године



ПРОМОЦИЈА
ГРАДИТЕЉСКОГ НАСЛЕЂА
ВЛАСОТИНЦА





четвртак
22. август 2024. године

Место одржавања
Народна библиотека „Десанка Максимовић“ - Гигина кућа
ул. Иве Лоле Рибара бр. 2

16:30 – 17:00
Окупљање учесника

17:00-18:30

ПРОМОЦИЈА

**Студије заштите градитељског наслеђа Власотинца,
Заштита и очување старе чаршије**

аутори студије:

И. Цветковић, Ђ. Стошић, А. Момчиловић Петронијевић, М. Станимировић
сарадници:

Л. Динић, С. Станковић, А. Никшић, Д. Радовановић, Н. Босанац, М.
Миловановић

Поздравни говор
Срба Такић, директор Народне библиотеке

О Студији ће говорити
др Дарко Полић, дипл. инж. арх. - Завод за урбанизам
града Новог Сада

Естела Радоњић Живков, заменик директора
Републичког завода за заштиту споменика културе
Београд
и
аутори

петак

23. август 2024. године

13:00-13:45

Место одржавања

Двориште Културног центра - Завичајног музеја

ул. АВНОЈ-а бр. 1

ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБИ

Градитељско наслеђе Власотинца

аутори изложбе: И. Цветковић, Ђ. Стошић, А. Момчиловић

Петронијевић, Л. Динић, М. Минић

Очување градитељског наслеђа: Стара чаршија Власотинца

Студентски радови настали у оквиру истоимене

архитектонске радионице

Поздравни говори

Братислав Валчић, Већник за културу Општине Власотинце

Маја Марковић, директор Културног центра Власотинца

Душан Андрејевић, директор ЗЗСК Ниш

Изложбе ће отворити

проф др Дејан Антић, државни секретар Министарства

културе РС

15:15-16:45

Место одржавања

Народна библиотека „Десанка Максимовић“ - Гигина кућа

ул. Иве Лоле Рибара бр. 2

ОКРУГЛИ СТО

НЕСТАЈАЊЕ МАЛИХ ГРАДОВА:

изазови очувања идентитета и културног наслеђа

Модератор:

Естела Радоњић-Живков, етнолог - заменик директора Републичког

завода за заштиту споменика културе Београд

Панелисти:

др Дарко Полић, дипл. инж. арх. - Завод за урбанизам града Новог Сада

Тања Обрадовић, дипл. инж. арх. - Министарство грађевинарства,

саобраћаја и инфраструктуре, Републичка урбанистичка инспекција

Данијела Младеновић, дипл. инж. арх. - Завод за заштиту споменика

културе Краљево

Маринко Ђорђевић, Начелник Одељења за урбанизам, привреду, заштиту

животне средине и имовинско-правне послове, Општине Власотинце

Жаклина Стефановић, дипл. географ (туризмолог), Туристичка

организација општине Власотинце

Ивана Цветковић, дипл. инж. арх. - Завод за заштиту споменика културе

Ниш



СТУДИЈА ЗАШТИТЕ

„ВЛАСОТИНЦЕ - Студија заштите грађитељског наслеђа, заштита и очување старе чаршије“

Студија је изузетно вредан подухват урађен у партнерству више релевантних институције. Стручњаци Завода за заштиту споменика културе Ниш и Грађевинско – архитектонски факултет Универзитета у Нишу су у партнерској сарадњи произвели изузетно обимно дело посвећено старој чаршији у Власотинцу чији је основни циљ био да се кроз анализу завичајне грађе, у изузетно аналитичном процесу обраде наслеђеног културног, историјског и урбанистичко-архитектонског контекста укаже на потенцијале који могу и јесу база и за будући развој ове важне вароши југоистока Србије. Анализа развоја урбаног ткива, у контексту успона модерне Србије, са посебним фокусом на период од краја 19. века до Другог светског рата, резултирало је обимном прикупљеном грађом која је квалитетно структурирана у истовремено, и научно и стручно дело. Научни сегмент студије који се сагледава применом метода, пре свега анализе садржаја, је добро структурисао сегменте историјског и просторног контекста развој Власотинца, са детаљним приказом урбанистичких и архитектонских елемената у изабраном просторном контексту старе чаршије. Стручним сегментом студије доминира прикупљена грађа, пре свега појединачних највреднијих објеката, кроз њихове текстуалне описе и графичке приказе – историјских фотографија и техничких цртежа постојећих фасада. Посебност ове студије су и извесни сегменти нематеријалне баштине који је на добар начин допуњују.

др Дарко Полић, дипл. инж. арх.

ОКРУГЛИ СТО

Нестајање малих градова: изазови очувања идентитета и културног наслеђа

Неразумевањем споменичких и других вредности, и неодговарајућим односом према наслеђу, Власотинце, али и друге бројне варошице Србије, у ризику су да потпуно изгубе свој идентитет. Ниво угрожености градитељског наслеђа у градовима широм наше земље указује на неопходност дефинисања јасне стратегије за очување историјских језгара.

Ова сесија за циљ има да се кроз дискусију стручњака дође до конструктивних и конкретних предлога за заустављање деградационих процеса, заштиту и очување наслеђа.

Иако дубоко погођена непримерним грађевинским интервенцијама, Стара чаршија у Власотинцу је, са својим приземним или спратним зградама најчешће двојачке намене са дубоким блоковима и двориштима, којима се прилази серијом хорсокака, остала у одређеној мери.

Ратним догађајима, али знатно више агресивном или индиферентном урбаном политиком, срушено је поприлично значајних објеката (или читавих блокова), који би данас представљали градско културно наслеђе.





ИЗЛОЖБА

„Градитељско наслеђе Власотинца”

Реализацијом теренских истраживања и израдом Студије заштите градитељског наслеђа Власотинца створени су услови за покретање процеса заштите просторне културно-историјске целине „Стара чаршије у Власотинцу“.

Како би се резултати истраживања приближили широј јавности, а јединствено градитељско наслеђе Власотинца промовисало и боље разумело, Завод је приредио изложбу на којој су приказане грађевине од посебне вредности у Власотинцу.

Изложбу употпуњују студентски радови настали у склопу архитектонске радионице “Очување градитељског наслеђа: Стара чаршија Власотинца”

Аутори су првенствено желели да детаљно документују стање објеката, и да затим кроз анализу, која је дубоко укорењена у традицију, која препознаје идентитет и јединственост вароши, али је усмерена и ка будућности, дођу до конкретних предлога на који начин је потребно поступати надаље.

Др Тијана Зебић

Кроз интерактивне сесије и практичне задатке, студенти су имали прилику да се боље упознају са заштитом градитељског наслеђа.

Имајући у виду да се, у будућности, могу сусретати са изазовима пројектовања у заштићеним или амбијенталним целинама, ова радионица је омогућила да примене теоријско знање у реалном окружењу, и тиме стекну драгоцено искуство.



СТУДЕНТСКА АРХИТЕКТОНСКА РАДИОНИЦА

„Очување градитељског наслеђа: Стара чаршија Власотинца”

Студентска архитектонска радионица „Очување градитељског наслеђа: Стара чаршија Власотинца”, коју су организовали Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу и Завод за заштиту споменика културе у Нишу, трајала је 27.10.2023 - 27.01.2024. године.

Циљ реализације радионице за студенте архитектуре био је упознавање студената са појмовима заштите и очувања културног наслеђа, основним начелима конзерваторске праксе, као и са културно-историјским и архитектонским вредностима појединачних грађевина и просторних целина Власотинца. На основу спроведеног вредновања и понуђених смерница и примера добре праксе за дизајн и пројектовање у историјским језгрима, као и оцене тренутног стања и анализе неодговарајућих интервенција, којима се деградирају вредности грађевина и целина, студенти су предложили почетне смернице за унапређење стања предметног подручја, како би се усмерило креирање позитивног архитектонског идентитета градова и насеља кроз усклађивање градње са културним наслеђем.

